

Mediterranea

Cinema e musica tra i due mondi

8 | 14 | 18 | 20 dicembre 2023

Auditorium Santa Luisa di Marillac
Via Andrea D'Isernia 23

L'associazione **1506** è lieta di presentare ***Mediterranea | Cinema e musica tra i due mondi***, rassegna cinematografica dedicata all'incontro tra il pubblico partenopeo e culture differenti, attraverso le opere di autrici e registe provenienti dal bacino del Mediterraneo.

La rassegna ***Mediterranea | Cinema e musica tra i due mondi*** è dedicata all'incontro tra il pubblico napoletano e differenti culture. Ideata e diretta dalla regista **Elisa Flaminia Inno**, ***Mediterranea*** riunisce a Napoli autrici, registe e musiciste, insieme a storie di donne vicine per geografia e cultura, ma lontane per condizione esistenziale. Le registe dei film saranno presenti in sala e protagoniste di incontri e *masterclass* aperte al pubblico.

Si parte venerdì 8 dicembre con ***Artisti uniti per la pace***: alle 19.00, è prevista una breve presentazione a cui seguirà alle 19.30 la proiezione di ***Yiddish***, documentario della regista olandese **Pamela Sturhoofd** che, insieme alla cantante di musica yiddish **Shura Lipovsky**, evidenzia l'importanza della musica per la pace tra i popoli.

A seguire: alle 21:00 è prevista una performance di canto Yiddish ed alle 21:30 il ***Concerto per la Pace*** con l'**Orchestra Uhanema!** del Maestro **Vincenzo Romano** feat. Shura Lipovsky, in cui il canto yiddish si mischierà con le sonorità mediterranee.

L'iniziativa è promossa e finanziata dal Comune di Napoli nell'ambito della rassegna ***Altri Natali***, parte del progetto ***Natale a Napoli 2023*** realizzato col finanziamento della Città Metropolitana di Napoli e del Comune di Napoli.

L'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti, si consiglia di prenotare.
Info e prenotazioni: quindici06@libero.it

#AltriNatali #NataleaNapoli #culturanapoli #comunedinapoli

Info:

<https://www.facebook.com/1506film/>

<https://www.instagram.com/1506film/>

<https://www.1506film.com/>

<https://www.comune.napoli.it/altrinatali23>

Programma di **Mediterranea | Cinema e musica tra i due mondi**

8 dicembre 2023 | *Artisti uniti per la pace in Medio Oriente*

ore 19.00 - Conferenza di apertura

ore 19.30 - Proiezione di *Yiddish* di Pamela Sturhoofd con performance di musica yiddish di Shura Lipovsky

ore 21:00 - Masterclass sul canto yiddish

ore 21:30 - *Concerto per la pace* a cura del Maestro Vincenzo Romano & Orchestra Uhanema feat. Shura Lipovsky

14 dicembre 2023 | *La rappresentazione della donna nel cinema*

ore 15:00 - Proiezione di *Un'ora sola ti vorrei* di Alina Marazzi

ore 16.00 - *Masterclass* sul cinema e le questioni di genere con la regista Alina Marazzi - Modera Gina Annunziata, Accademia di Belle Arti Napoli

Ore 17.30 - Proiezione di *Vogliamo anche le rose* di Alina Marazzi

18 dicembre 2023 | *Le donne e la religione*

Ore 19.00 – Tavola rotonda sul rapporto tra donne e religione

Ore 19.30 – Proiezione del film *Il momento di passaggio* di Chiara Marotta

Ore 20.40 – Incontro con la regista Chiara Marotta

20 dicembre 2023 | *Cinema, ambiente e territorio*

Ore 19.00 – Tavola rotonda sulle donne e l'ambiente

Ore 19.30 – Proiezione del docu-film *Donne di Terra* di Elisa Flaminia Inno

Ore 20:30 – Incontro con la regista Elisa Flaminia Inno e le protagoniste

Ore 21:00 – Degustazione prodotti bio a Km0 di Donne di Terra

Ore 21:30 – Assurd in concerto

Tutti gli appuntamenti sono presso Auditorium Santa Luisa di Marillac, Via Andrea D'Isernia 23, Napoli

Ingresso gratuito, consigliata la prenotazione

info e prenotazioni: quindici06@libero.it

Shura Lipovsky

Shura Lipovsky ha svolto un ruolo fondamentale nel rilancio della canzone Yiddish, scrivendo e cantando un nuovo repertorio di 30 canzoni Yiddish originali e cantando anche canzoni sefardite, come parte del suo interesse per le culture minoritarie ebraiche.

Come cantante, narratrice ebrea (Magid) e cantautrice, si è esibita nei maggiori teatri e festival klezmer di tutto il mondo.

Shura Lipovsky è attivamente impegnata come operatrice di pace internazionale. Tiene laboratori meditativi basati sulla saggezza cabalistica e sulla musica Yiddish e anche masterclass sull'interpretazione della canzone Yiddish. Lipovsky dirige ogni mese un coro per il repertorio Yiddish presso la Maison de la Culture Yiddish-Bibliothèque Medem di Parigi, ed un coro femminile Yiddish ad Amsterdam ed è la direttrice della Summer Song School Golden Peacock presso il Jewish Music Institute di Londra.

Nel 2017 ha vinto l'ACDiY Award a New York, onorando il suo impegno a favore della cultura e delle arti Yiddish. Ha pubblicato 6 CD, i più recenti dei quali, VayTinKe e Malakh, sono stati registrati con il suo ensemble Novaya Shira.

Shura Lipovsky ha fondato questo *ensemble* nel 2010, insieme alla sua coprodottrice e flautista **Marjolijn van Roon**, dopo un invito da parte del Concertgebouw di Amsterdam, per tenere un recital con canzoni Yiddish dell'ex Unione Sovietica. Il concerto ha registrato il tutto esaurito ed è stato molto apprezzato dalla stampa. Lipovsky è apparsa in vari documentari, come *Yiddish is my instrument*, *Wandering Muse*, *Yiddish Soul* e *Journey 4 Artists*.

Vincento Romano & Orchestra Uhanema

Il progetto *Uhanema!* trae la sua ispirazione dai canti tradizionali, declinando in senso contemporaneo gli accenti popolari. La sua forma è semplice, il suo sentimento è potente, la sua idea è vera.

Il titolo è una evocazione esclamativa (oh anima!) per richiamare in vita l'anima di ogni realtà oggettiva e soggettiva, la sua forza la sua luce. Uhanema! Riunisce arcaici tamburi, chitarre tormentate, incanto di violini, fisarmoniche ardenti, sibilo affilato di flauti in canti d'amore o di guerra, di pellegrinaggio o di lavoro, di morte o di libertà attraversando i ritmi tradizionali della tammurriata, della pizzica e della tarantella.

Vincento Romano il "**cantore pellegrino**" è interprete, autore e anima del progetto Uhanema!

Al suo fianco noti musicisti da mondi musicali differenti, capaci di fondersi e regalare suggestioni musicali uniche e vere. La musica originale, con il suo sound tribale e mediterraneo, coinvolge e trascina il pubblico in un viaggio di sonorità colorate che saziano i gusti musicali di più generazioni.

Gli strumenti appartengono alla tradizione popolare, ma i loro richiami sonori, nei diversi arrangiamenti, spaziano tra epoche, generi musicali e contesti sociali eterogenei con originalità e raffinatezza.

Il progetto Uhanema! restituisce alla musica tradizionale la sua veste più autentica e contemporanea, in grado di toccare luoghi intimi, profondi e antropologicamente significativi.

Fanno parte dell'orchestra Uhanema!:

Vincento Romano (voce, tamburi a cornice e danza)

Antonello Gialdino (organetto, Fisarmonica e fiati)

Michele Calvanico (contrabasso)

Pierpaolo Lemmo (violino mandolino)

Leo Coppola (chitarra classica, acustica, elettrica)

Laura Paolillo (voce, tamburi a cornice, danza e coro)

Marco Napoletano (Set percussioni, batteria)